



*posso spendermi
solo per le cose che passano
quelle che restano
ci penseranno loro*

Premio Nazionale
Elio Pagliarani

Premio Nazionale Elio Pagliarani Regolamento Edizione 2016

I - Poesia edita e inedita

Art.1

Entro il 15 maggio ogni giurato è invitato a segnalare al Comitato organizzativo una raccolta edita uscita tra il 1 gennaio 2015 e il 15 maggio 2016, e una inedita. Nessuna delle due segnalazioni è obbligatoria.

Quella del 15 maggio è anche la data limite per l'invio alla Segreteria del premio da parte di case editrici e autori – secondo le modalità indicate nel bando – di tutte le altre opere candidate, che il comitato organizzativo si occuperà di vagliare. Non sono ammesse opere già candidate nelle edizioni precedenti del Premio.

Art.2

Nel caso di un eccessivo numero di proposte dei giurati e del Comitato organizzativo, quest'ultimo si riserva di individuare un meccanismo di ulteriore selezione fondato su criteri il più possibile semplici e oggettivi.

Il primo criterio di inclusione applicato e, se possibile, l'unico, sarà il numero di giurati e componenti del Comitato organizzativo che avranno candidato il libro.

Art.3

Entro il 15 giugno ogni giurato riceverà, certamente in pdf e al più presto possibile anche su carta all'indirizzo che ci indicherà, le opere selezionate: tutte queste costituiranno la rosa delle due sezioni. In totale si prevedono 15-20 raccolte da valutare per ognuna.

Art.4

Entro il 1 settembre ogni giurato dovrà esprimere le proprie preferenze per entrambe le sezioni, segnalando almeno una e un massimo di tre opere per ciascuna sezione (con punteggio decrescente di 3, 2 e 1 punto). In questa fase il giurato non potrà votare per le opere da lui stesso segnalate.

Premio Nazionale Elio Pagliarani

c/o Cetta Petrollo, viale degli Ammiragli, 114 – 00136 Roma

www.premionazionaleeliopagliarani.it

info: segreteriaipremioeliopagliarani@gmail.com - 335487610



*posso spendermi
solo per le cose che passano
quelle che restano
ci penseranno loro*

Premio Nazionale
Elio Pagliarani

Le votazioni comporranno una rosa di cinque finalisti per l'edito e tre per l'inedito che verranno annunciati pubblicamente nei giorni successivi.

I finalisti si impegnano a leggere i loro testi durante la cerimonia di premiazione il 31 ottobre al Teatro Argentina.

Art.5

Entro il 20 ottobre, ogni giurato voterà per il vincitore all'interno della rosa dei cinque finalisti per l'edito e tre per l'inedito – compreso stavolta quello da lui inizialmente presentato, se arrivato in finale – esprimendo sempre un massimo di tre preferenze (con 3, 2 e 1 punto).

Art. 6

In ciascuna delle due fasi (scelta dei finalisti, scelta del vincitore), nel caso in cui un giurato segnali solo due opere, a queste saranno attribuiti 3 e 2 punti; se ne segnalerà solo una, gliene saranno attribuiti 3.

Il Comitato organizzativo designerà un Segretario del premio che riceverà i voti per posta elettronica e costruirà la classifica di semifinale e finale.

II - Progetti di traduzione

Art. 7

I giurati per i progetti di traduzione eleggeranno il vincitore della relativa sezione, tramite consultazione, e ne comunicheranno l'identità e le motivazioni al Segretario del premio, entro il 30 settembre 2016, per posta elettronica (segreteriaipremioeliopagliarani@gmail.com).

Art. 8

La segretezza del voto dei giurati è garantita dall'organizzazione del Premio. Ogni attività di indebita pressione sui giurati in favore di un candidato che esuli dal normale confronto interno alla giuria, se adeguatamente documentata, potrà comportare l'esclusione dell'opera dal Premio.

Art. 9

Il presente Regolamento fa parte integrante del Bando del Premio Nazionale Elio Pagliarani, edizione 2016.

Premio Nazionale Elio Pagliarani

c/o Cetta Petrollo, viale degli Ammiragli, 114 – 00136 Roma

www.premionazionaleeliopagliarani.it

info: segreteriaipremioeliopagliarani@gmail.com - 335487610